

# Formation

## Outils et astuces pour l'apprentissage de l'écriture et la remédiation des difficultés

« Repartez avec des *outils concrets et pratiques*, testés et approuvés, pour transformer l'écriture de vos élèves, de vos patients dès le lendemain ! »



### Informations générales :

#### Date :

Samedi 13 juin et dimanche 14 juin 2026  
de 9h à 16h (accueil dès 8h45) soit 12 heures de formation.

**Lieu :** 132, rue de Namur. 1400 Nivelles

**Nombre de participants :** entre 7 et 16 personnes

**Tarif :** 350 euros

**Le public cible :** les enseignants du primaire ordinaire et spécialisé, les enseignants du secondaire spécialisé, les logopèdes, les ergothérapeutes, les graphothérapeutes, les psychomotriciens, les psychopédagogues, les orthopédagogues, les neuropsychologues, les professeurs spéciaux, les éducateurs, les parents ...

### **Objectifs de la formation :**

En deux jours, vous repartirez avec des outils concrets, des jeux et des astuces à mettre en place dès le lendemain pour aider vos patients ou élèves à améliorer leur écriture. Vous saurez identifier et travailler sur toutes les difficultés graphiques : motricité fine, posture, tenue du crayon, formation et taille des lettres, pression, vitesse, et plus encore.

### **Programme :**

#### 1. Les bases indispensables

- Motricité globale et tonus
- Schéma corporel et latéralité
- Fonctions exécutives et notions spatio-temporelles
- Perception tactile

#### 2. Posture et tenue du crayon

- Motricité fine avec ou sans outils
- Placement de la feuille et déplacement de l'avant-bras
- Croisement de la ligne médiane
- Discrimination et balayage visuel
- Choix des outils et supports d'écriture

#### 3. Activités préparatoires à l'écriture

- Découpage, coloriage et dessin
- Jeux et activités ludiques pour délier le geste

- Exercices de graphismes et tracés glissés

#### 4. Lettres, chiffres et tracés

- Majuscules, minuscules et chiffres
- Liaison, sens de l'écriture, proportion et dimension
- Cahiers adaptés et exercices de copie
- Vitesse et fluidité

#### 5. Le plaisir d'écrire

- Applications et outils numériques pour l'écriture
- Histoires et activités ludiques autour de l'écriture
- Gestion des émotions, détente et relaxation
- Motivation, confiance et estime de soi
- Besoin de bouger, manipuler ou mâchouiller

#### 6. Aménagements raisonnables

#### **Points forts :**

- Formation 100% pratique.
- Adaptation aux différents profils d'enfants (troubles graphomoteurs, TDAH, DYS).

#### **Formatrice :**

**Elise HARWAL**, après une maîtrise en Science du Langage, elle découvre et se passionne pour la graphothérapie. Diplômée en 2016, elle s'installe en libéral. Souhaitant toujours mieux aider et comprendre ses patients, elle se spécialise en graphothérapie clinique et pathologique, se forme en réflexologie palmaire et s'initie aux réflexes archaïques et à la musicothérapie. Elle est également formatrice et [auteur de 5 ouvrages](#).